

**Wil je nog meer ervaren?  
Schrijf dan de volgende events  
in je agenda!**

### **Popweek Concert**

Vrijdag 14 februari 2024 - 19:30 - Muziekgieterij Maastricht  
Meer informatie: [www.conservatoriummaastricht.nl/events](http://www.conservatoriummaastricht.nl/events)

### **Eindconcert Docent Muziek jaar 4**

Donderdag 20 maart 2025 - Muziekgieterij Maastricht  
Meer informatie: [www.conservatoriummaastricht.nl/events](http://www.conservatoriummaastricht.nl/events)

### **Meeloop mogelijkheden**

Tijdens een meeloopdag wordt je gekoppeld aan een student en volg je lessen van verschillende studie jaren. Deelnemen aan lessen is de ideale manier om een goed beeld te krijgen van de studie en de sfeer, zodat jij kunt ontdekken of Docent Muziek écht bij jou past.

In studiejaar 2024-2025 organiseren we vier meeloopweken. Tijdens deze weken heb je de mogelijkheid om één of meerdere dagen mee te lopen. Voor deelname aan een meeloopdag kun je doorgaans verlof aanvragen bij de decaan op jouw school.

De meeloopweken vinden plaats op de volgende data:

- Week 8: Maandag 17 februari tot vrijdag 21 februari 2025
- Week 13: maandag 24 maart tot vrijdag 28 maart 2025

Lukt het niet om aanwezig te zijn op de bovenstaande meeloopdagen? Stuur dan een mail naar [felix.havenith@zuyd.nl](mailto:felix.havenith@zuyd.nl) om een andere dag af te spreken.

Meer informatie: [www.conservatoriummaastricht.nl/study-here/visit-us/open-day](http://www.conservatoriummaastricht.nl/study-here/visit-us/open-day)

[www.conservatoriummaastricht.nl](http://www.conservatoriummaastricht.nl)

# OPEN DAG DOCENT MUZIEK



**25 januari 2025**

Docent Muziek  
Franciscus Romanusweg 90  
[www.conservatoriummaastricht.nl](http://www.conservatoriummaastricht.nl)

Conservatorium  
Maastricht

ZU  
YD

# Welkom op onze Open Dag!

Van harte welkom bij de opleiding Docent Muziek!

Wat fijn dat je interesse hebt in onze opleiding. Met trots kunnen we melden dat we wederom zijn uitgeroepen tot Top-opleiding van Nederland (Keuzegids hbo 2025). Onze opleiding staat niet alleen bekend om de hoge kwaliteit van het onderwijs, maar ook om de persoonlijke en betrokken leeromgeving. Dit komt enerzijds door de kleinschaligheid van de opleiding en anderzijds door het inspirerende en betrokken docententeam.

Vandaag hebben we een gevarieerd programma samengesteld, om je zo een goed beeld te geven van wat onze opleiding te bieden heeft. Je kunt deelnemen aan workshops, al je vragen stellen aan onze docenten en studenten, en de hele dag is er de gelegenheid om deel te nemen aan een individuele auditieve gehoortest of om zelf iets voor te spelen of te zingen. Alle details hierover vind je in dit programmaboekje.

Ik wens je een inspirerende, leerzame en fijne dag toe!



**Felix Havenith**  
*Opleidingsmanager*  
Docent Muziek

10:30 11:00 11:30 12:00 12:30 13:00 13:30 14:00

Zaal

10:45  
Inloop &  
inschrijven  
Test jezelf

Gezamenlijke opening,  
Muziek en infosessie

11:40 Koor

Lokaal 2

Poppracticum

Poppracticum

Lokaal 3

Gitaar - Test jezelf!

Gitaar - Test jezelf!

Lokaal 5

Piano - Test jezelf!

Piano - Test jezelf!

Lokaal 10

*Boven*

Theorie Atelier

Gehoortraining -  
Test jezelf!

Theorie Atelier

Gehoortraining -  
Test jezelf!

Lokaal 11

*Boven*

Zang - Test jezelf!

Zang - Test jezelf!

Lokaal 16

*Boven*

Zang - Test jezelf!

Zang - Test jezelf!

Lokaal 18

*Boven*

Kijkje in de  
stage les

Kijkje in de  
stage les

Kijkje in de  
stage les

Lokaal 19

*Boven kantine*

Infolokaal: Stel hier al je vragen over muziektechnologie (doorlopend)

Kantine

Stel hier al je vragen over de opleiding en toelating! (doorlopend)

Op basis van  
inschrijving

speel/zing mee

Info

Anders

## Introductie en infosessie

Deze bijeenkomst wordt geopend door Felix Havenith, Opleidingsmanager Docent Muziek. Daarna volgt een muzikale performance door studenten, gevolgd door een algemene presentatie over de opleiding. Aansluitend is er gelegenheid om vragen te stellen.

Vrije inloop

## Koor

Doe mee en ervaar zelf de kracht van samen zingen!

*'Dirigeren is spreken zonder stem en spreken met je lichaam. Zingen verbindt mensen.'*

Onder leiding van dirigent en docent Wim Vluggen en daarnaast ook derdejaars studenten, zingen op wekelijkse basis alle studenten van het eerste, tweede en derde jaar samen in het koor. Ervaar het zelf.

Vrije inloop

## Piano - Test jezelf!

Hoe ziet een pianoles er eigenlijk uit? Welk speelniveau wordt van mij verwacht? Schrijf je in, stel je vragen, speel voor en ontvang directe feedback die je zal ondersteunen bij je toelating. Deze sessie wordt geleid door Levon Harutiunyan, pianodocent van de opleiding.

Inschrijven vereist

## Gitaar - Test jezelf!

Hoe ziet een gitaarles er eigenlijk uit? Welk speelniveau wordt van mij verwacht? Schrijf je in, stel je vragen, speel voor en ontvang directe feedback die je zal ondersteunen bij je toelating (neem vooral je eigen gitaar als je die hebt). Deze sessie wordt geleid door Pieter Vermeulen, gitaardocent van de opleiding.

Inschrijven vereist

## Zang - Test jezelf!

Hoe ziet een zangles er eigenlijk uit? Welk zangniveau wordt van mij verwacht? Schrijf je in, stel je vragen, zing voor en ontvang directe feedback die je zal ondersteunen bij je toelating. Deze sessie wordt geleid door een van de zangdocenten van de opleiding.

Inschrijven vereist

## Gehoortraining - Test jezelf!

Schrijf je in, stel je vragen, kom erachter hoe je muzikale gehoor is ontwikkeld en ontvang directe feedback die je zal ondersteunen bij je toelating. Deze sessie wordt geleid door Ian van Wolferen, docent poptheorie, klassieke theorie en eartraining.

Inschrijven vereist

## Theorie Atelier

Hoe is muziek eigenlijk opgebouwd? Hoe werken akkoorden en hoe creëer je een mooie melodie? In dit vak leer je alles over muziektheorie vanuit verschillende stijlen en ontdek je hoe je deze kennis kunt toepassen in je eigen werk. Deze sessie wordt gegeven door Ian van Wolferen, docent poptheorie, klassieke theorie en eartraining, samen met tweedejaars studenten.

Vrije inloop

## Een kijkje in de stage les

Vakdidactiek, het leren lesgeven, is een kernvak van de opleiding. Stages, gekoppeld aan dit vak, variëren van lesgeven in het basis- en voortgezet onderwijs tot kunsteducatie en orthopedagogische muziekbeoefening. Studenten uit diverse jaren geven je een indruk van hun stage door een korte les te verzorgen en beantwoorden aansluitend alle vragen die je hebt over stages.

Vrije inloop

## Poppracticum

Bij dit vak leer je hoe je een aantal instrumenten functioneel in een band kan gebruiken en leer je hoe bepaalde muziekstijlen in elkaar zitten. Denk hierbij aan funk, blues, reggae, latin, etc. Bij dit vak bespeel je de gitaar, piano, basgitaar en drums. Alle band-instrumenten zijn aanwezig, maar je eigen instrument meenemen mag uiteraard. Het practicum wordt gegeven door studenten onder leiding van Sander Ruijters, docent poppracticum.

Vrije inloop

## Infolokaal Muziektechnologie

Loop binnen en stel je vragen over muziekproductie en muziektechnologie. Hugo Fredrix staat klaar om met je mee te denken en je vragen te beantwoorden.

Vrije inloop